

**Рабочая программа
курса по выбору
«Юный журналист»**

Составитель: учитель русского языка и литературы
Юсупова Гузель Ильдаровна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели курса.

Курс «Юный журналист» выходит за рамки учебных тем, расширяет творческие возможности учащихся, дает первые представления о профессии журналиста и вместе с тем убеждает в необходимости и возможности применения практических навыков создания оригинального текста

Задачи курса.

На занятиях данного курса учащиеся знакомятся со спецификой газетных жанров, наблюдают за языком газетных публикаций, создают собственные тексты, приобретают навыки редактирования написанного.

Форма обучения и виды работ.

Форма обучения академическая - урок. Иллюстративным материалом служат газеты, журналы, как местного, так и российского масштаба, справочники журналиста. На занятиях предлагается использовать такие виды работ, как лекция учителя, сообщения учащихся, упражнения на создание текста определенного жанра, редактирование, эксперимент, ролевые игры.

Результат деятельности.

Индивидуальные задания предусматривают создание самостоятельных работ на темы, вызывающие интерес у учащихся. Лучшие работы предлагаются для опубликования в школьной стенной печати, городской газете. Завершением изучения курса для ученика может стать защита проекта "Печать будущего", выставка-представление творческих работ, творческая дискуссия, опубликование лучших работ в местной прессе.

Продолжительность курса - 34 часа.

ПРОГРАММА КУРСА "Юный журналист"

Информационные жанры. Цель информации, тематика. Основа информации – новость: местного значения, общего значения, сенсационная. Оперативность, правдивость и точность информации. Ясность, лаконичность и выразительность изложения.

Жанры информационной группы. Хроника. Подборка сообщений. Заголовки хроник. Короткая информация. Расширенная информация. Подробности в информации. Заголовки.

Интервью. Объект и цель интервью. Роль журналиста, предварительная подготовка. Рубрика. Виды интервью: интервью – монолог, интервью – диалог, коллективное интервью, интервью – зарисовка, анкета.

Отчёт. Освещение важных общественно – политических событий. Размер отчёта. Виды отчётов: общие (прямые), тематический отчёт, отчёт с комментариями.

Путевые заметки. Отсутствие вымысла, роль наблюдения. Выбор объектов наблюдения.

Зарисовка. Отбор материала, роль журналиста в освещении факта.

Репортаж. Оперативность, правдивость и точность. Сочетание элементов всех информационных жанров. Роль автора репортажа. Размер репортажа. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Заметка. Особенности заметки (узость темы, единичность факта, отсутствие глубокого анализа и широких обобщений).

Открытое письмо. Задачи открытого письма, роль автора, эмоциональность изложения.

Корреспонденция. Значение факта. Принцип – от частного к общему

Статья. Проблемная, критическая, обобщающая. Тема, идея статьи. Факты и обобщения. Композиция статьи. Язык статьи. Литературные приёмы. Статья и школьное сочинение.

Рецензия. Виды рецензий: литературная, театральная или кинорецензия. Рецензия как собирательный газетный жанр. Задачи рецензии. Объективность рецензии. Стиль и язык рецензии.

Очерк. Близость к рассказу. Отсутствие вымысла. Сочетание художественного слова с конкретностью факта. Воспитательное значение очерка. Композиция очерка. Язык и выразительные средства. Виды очерка: сюжетный, описательный (событийный и путевой), портретный, проблемный.

Фельетон. Цель фельетона. Элементы сатиры и юмора. Выразительность языка. Разновидности фельетона: на конкретную тему, проблемного характера, фельетоны положительного характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
курса
«Юный журналист»

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Лекции (часов)	Практические, семинарские занятия (виды деятельности)	Формы контроля
1	Информационные жанры. Хроника. Информация	2	1	Семинарское занятие. Наблюдения на материалах газет, журналов.	С/р.: взять интервью
2	Путевые заметки	2		Беседа. Семинарское занятие.	С/р.: создать текст
3	Зарисовка	2		Лекция. Практические упражнения.	
4	Репортаж	2		Лекция. Рецензирование.	С/р.: создать текст
5	Заметка	2		Семинарское занятие. Ролевая игра.	С/р.: создать текст
6	Открытое письмо	2		Семинарское занятие. Наблюдение на материалах газет.	С/р.: анализ собранного материала
7	Корреспонденция	2		Лекция. Практические упражнения.	С/р.: анализ собранного материала
8	Статья	2		Семинарское занятие. Практическое занятие.	
9	Виды статей	2	1	Лекция. Наблюдение на материалах газет	С/р.: рецензия на собранный материал
10	Рецензия	2		Семинарское занятие. Практическое занятие.	
11	Виды рецензий	2	1	Лекция. Наблюдение на материалах газет	С/р.: создать текст
12	Очерк	2	1	Лекция. Практическое занятие.	
13	Виды очерка	2	1	Семинарское занятие. Практическое занятие.	С/р.: анализ тем очерков
14	Фельетон	2		Семинарское занятие. Практическое занятие.	
15	Практическое занятие на тему «Создание собственного сборника».	2			С/р.: составить сборник текстов
16	Ролевая игра	2		Практические занятия.	
17	Итоговое занятие	2		Защита творческих работ, проектов	

ПРИМЕРНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия 1-2. История газетного дела (лекция учителя). Штат газеты, редактор, ответственный секретарь, корреспондент, корректор. Формат газеты. Рубрики, заголовки (сравнение материалов газет разной направленности).

Информационные жанры. Принципы построения информации, тематика, словесное оформление (наблюдения на материале газет). Создание собственных текстов ("Школьная хроника", "Хроника одной перемены", "Вести из школы). Интервью. Д/З.: взять интервью у одноклассников, учителя, интересного человека.

Занятия 3-4. Обсуждение домашнего задания. Отчет и путевые заметки. Выбор маршрута и объектов наблюдения. "Путь из школы домой" (коллективная работа). Д/З: написать путевые заметки "Автобусные картинки", "Взгляд из маршрутки", "Моя поездка к морю" и т.д.)

Занятия 5-6. Анализ домашнего задания. Отбор фактов. Живость и образность языка. Создание зарисовки "На уроке" (индивидуальная работа). Стилистическая правка текста. Упражнения по стилистике. Д/З.: найти тему для репортажа.

Занятия 7-8. Обсуждение тем будущего репортажа. Событийный репортаж (с места предполагаемого события) - коллективная работа. Репортаж со школьной олимпиады: обсуждение и запись основных требований к данному репортажу. Д/З.: закончить репортаж.

Занятия 9-10. Чтение и отзыв о созданных репортажах. Заметка, ее особенности. Анализ газетных материалов. Тематические подборки заметок. Создание заметок на ряд выбранных тем (индивидуальная работа). Редактирование, аргументация приемов редактирования (ролевая игра: редактор, ответственный секретарь, корректор). Д/З.: написать заметку о данном уроке.

Занятия 11-12. Чтение и отзыв о заметках. Открытое письмо (анализ газетных материалов "Открытое письмо к...") (выбор адресата и темы разговора). Создание элементов открытого письма (индивидуально-коллективная работа). Д/З.: проанализировать по материалам газет виды корреспонденций.

Занятия 13-14. Обсуждение личных наблюдений над материалами газет. Анализ корреспонденций по материалам газет. Подготовка коллективного обзора "О чем пишут газеты" Д/З.: составить обзор корреспонденций местной газеты.

Занятия 15-16. Чтение и обсуждение обзоров. Статья. Тема и идея статьи. Школьное сочинение и статья. Анализ газетной статьи (по материалам прессы) - объяснение учителя.

Занятия 17-18. Виды статей (по материалам прессы) - объяснение учителя. Д/З.: подобрать из газет интересные статьи.

Занятия 19-20. Обмен впечатлениями по газетным статьям. Рецензия. Школьное сочинение и литературная рецензия (объяснение учителя). Рецензия на рассказ. План рецензии. Д /З.: закончить рецензию дома.

Занятия 21-22. Виды рецензий. Создание театральной, кинорецензии, на телепередачу и т.п. Д/З.: закончить рецензию .

Занятия 23-24. Чтение и отзыв на рецензии. Очерк. Анализ очерка на основе газетного материала (объяснение учителя)

Занятия 25-26. Виды очерка. Композиция и выразительные средства. Анализ на основе газетного материала (объяснение учителя) Д/З.: подобрать темы для очерков.

Занятия 27-28. Обсуждение тем. Фельетон. Тематика и особенности языка. Анализ газетных фельетонов. Создание фельетона (коллективная работа).

Занятия 29-30. Практическое занятие. Выбор темы, создание оригинальных текстов малых газетных жанров. (индивидуальная работа) Д/З: завершить начатые работы, дополнить другими жанрами.

Занятия 31-32. Ролевая игра "Мы делаем газету". Редактор, ответственный секретарь, корреспонденты, корректор, выпускающий. Правка, верстка, выпуск газеты.

Занятия 33-34. Подведение итогов, обмен мнениями, творческие отчеты и дискуссии.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. **Трудности русского языка** / Под ред. Л.И.Рахмановой.3-е изд., испр. и доп. - Издательство МГУ,2004.
2. Н.Г.Богданов, Б.А.Вяземский. **Справочник журналиста**. Лениздат,1981.
3. Д.Э.Розенталь. **Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию**. - М.: Московская международная школа переводчиков,2008.
4. Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю.Кашаева. **Русский язык и культура речи**: Учебное пособие для вузов.7-е изд. испр. и доп. Ростов н/Д: изд-во "Феникс",2003.
5. М.Н.Кожина. **Стилистика русского языка**. М.: "Просвещение",2007.

