

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Башкортостан**  
**Управление образования Администрации городского округа город Уфа**  
**Республики Башкортостан**

**МАОУ "Лицей № 155"**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО учителей  
русского языка и  
литературы

Протокол № 1 от «30» августа  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель  
директора по УВР

Приказ №214 от «30»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МАОУ "Лицей  
№ 155"

Приказ №214 от «30» августа  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**  
(для 5-9 классов образовательных организаций)

Уфа 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный

кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5-9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **5 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### **Преданья старины глубокой**

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти

произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

### **Города земли русской**

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...». М. Ю. Лермонтов «Москва. Москва!.. люблю тебя как сын.». Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др. **А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

### **Родные просторы**

*Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес». В. А. Рождественский «Берёза». В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва.» и др. **И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

## **Раздел 2. Русские традиции**

### **Праздники русского мира**

*Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

**А. И. Куприн.** «Бедный принц».

**Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

### **Тепло родного дома**

*Семейные ценности*

**И. А. Крылов.** Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

**И. А. Бунин.** «Снежный бык».

**В. И. Белов.** «Скворцы».

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

*Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь». Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

### **Загадки русской души**

*Парадоксы русского характера*

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

### **О ваших ровесниках**

*Школьные контрольные*

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

**Лишь слову жизнь дана**

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

## **6 КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Богатыри и богатырство*

**Былины** (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

*Былинные сюжеты и герои в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

**Города земли русской**

*Русский Север*

**С. Г. Писахов.** «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

**Б. В. Шергин.** «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

**Родные просторы**

*Зима в русской поэзии*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...». Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Масленица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел.». А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

**Тепло родного дома**

*Всюду родимую Русь узнаю*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

## *Оборона Севастополя*

**Стихотворения** (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

## **Загадки русской души**

*Чудеса нужно делать своими руками*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др.

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

## **О ваших ровесниках**

*Реальность и мечты*

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

## **Лишь слову жизнь дана**

*На русском дышим языке*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский.» и др.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### **Преданья старины глубокой**

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней.», «Ах вы, ветры, ветры буйные.» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была.», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом.» и др.

#### **Города земли русской**

*Сибирский край*

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь.» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

#### **Родные просторы**

*Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

### **Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира**

*Пасха*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

## **Тепло родного дома**

*Русские мастера*

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

*На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

### **Загадки русской души**

*Долюшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия.» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

### **О ваших ровесниках**

*Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

### **Лишь слову жизнь дана**

*Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер.» и др.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка.» и др.

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

### **Города земли русской По Золотому кольцу**

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб

«Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

### **Родные просторы**

*Волга — русская река*

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-

матушка!...», «Вниз по матушке по Волге.» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры.» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

## **Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира**

*Троица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон.», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов.» и др.

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

## **Тепло родного дома**

*Родство душ*

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

*Дети на войне*

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

### **Загадки русской души**

*Сеятель твой и хранитель*

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

### **О ваших ровесниках**

*Пора взросления*

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

### **Лишь слову жизнь дана**

*Язык поэзии*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя Преданья старины глубокой Гроза двенадцатого года**

**Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года** (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

**Стихотворения** (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

## **Города земли русской**

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный.», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачены.»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах.») и др.

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

## **Родные просторы**

*Степь раздольная*

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская.», «Ах ты, степь широкая.» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

**А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

## **Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира Августовские Спасы**

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес.» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

## **Тепло родного дома Родительский дом**

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина Великая Отечественная война**

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

## **Загадки русской души**

*Судьбы русских эмигрантов*

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

## **О ваших ровесниках**

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

## **Лишь слову жизнь дана**

*«Припадаю к великой реке...»*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### ***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### ***Эстетического воспитания:***

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

— осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

— стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

— осознание ценности жизни;

— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

— осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

— соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет- среде;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других, не осуждая;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### ***Трудового воспитания:***

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

— готовность адаптироваться в профессиональной среде;

— уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### ***Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие **адаптацию обучающегося** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное

в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### ***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

### 1) **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### 2) **Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

**1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

**2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

**3) Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

**4) Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

## **6 КЛАСС**

1) Выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

2) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

## **7 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

3) иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в

произведениях о защите

Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## **8 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## **9 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	Преданья старины глубокой	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
1.2.	Города земли русской	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
1.3.	Родные просторы	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	Праздники русского мира	5			РЭШ ЦОР "Я класс"
2..2.	Тепло родного дома	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.2.	Загадки русской души	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.3.	О ваших ровесниках	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>					
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					
5.1.	Итоговая контрольная работа	1			РЭШ ЦОР "Я класс"

Итого по разделу	1			
Резервное время	7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	Преданья старины глубокой	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
1.2.	Города земли русской	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
1.3.	Родные просторы	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	Праздники русского мира	4			РЭШ ЦОР "Я класс"
2.2.	Тепло родного дома	4			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.2.	Загадки русской души	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.3.	О ваших ровесниках	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>					
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		2			

Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

5.1.	Итоговая контрольная работа	1			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		1			
Резервное время		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

**7 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	Преданья старины глубокой	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
1.2.	Города земли русской	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
1.3.	Родные просторы	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	Праздники русского мира	5			РЭШ ЦОР "Я класс"
2.2.	Тепло родного дома	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.2.	Загадки русской души	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.3.	О ваших ровесниках	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			

Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

4.1.	Развитие устной и письменной речи	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					
5.1.	Итоговая контрольная работа	1			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		1			
Резервное время		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	Преданья старины глубокой	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
1.2.	Города земли русской	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
1.3.	Родные просторы	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	Праздники русского мира	4			РЭШ ЦОР "Я класс"
2.2.	Тепло родного дома	4			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.2.	Загадки русской души	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.3.	О ваших ровесниках	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1			РЭШ ЦОР "Я класс"

Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>					
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					
5.1.	Итоговая контрольная работа	1			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		1			
Резервное время		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	Преданья старины глубокой	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
1.2.	Города земли русской	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
1.3.	Родные просторы	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	Праздники русского мира	4			РЭШ ЦОР "Я класс"
2..2.	Тепло родного дома	4			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	3			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.2.	Загадки русской души	2			РЭШ ЦОР "Я класс"

3.3.	О ваших ровесниках	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>					
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					
5.1.	Итоговая контрольная работа	1			РЭШ ЦОР "Я класс"
Итого по разделу		1			
Резервное время		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	
1.	<b>Своеобразие родной литературы.</b> Слово как средство создания образа.	1	04.09.2023		
2.	Родная (русская) литература как национально-культурная ценность народа.	1	11.09.2023		
3.	<b>Русский фольклор.</b> «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». Тема мирного труда и защиты родной	1	18.09.2023		
4.	<b>Русский фольклор.</b> «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». Нравственное превосходство героя	1	25.09.2023		
5.	«Журавль и цапля», «Солдатская шинель». Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.	1	02.10.2023		
6.	Входное тестирование	1	09.10.2023		
7.	«Журавль и цапля», «Солдатская шинель». Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.	1	16.10.2023		
8.	<b>Древнерусская литература.</b> «Сказание о Борисе и Глебе». Житийный канон. Тема добра и зла	1	23.10.2023		
9.	<b>Древнерусская литература.</b> «Сказание о Борисе и Глебе». Житийный канон. Тема добра и зла	1	13.11.2023		
10.	<b>Древнерусская литература.</b> «Сказание о Борисе и Глебе». Житийный канон. Тема добра и зла	1	20.11.2023		
11.	<b>Литература XIX века.</b> <i>Л.Н. Толстой.</i> Басня «Два товарища», Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность.	1	27.11.2023		

12.	<b>Литература XIX века.</b> <u>Л.Н. Толстой.</u> Басня «Лгун». Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество,	1	4.12.2023		
13.	<b>Литература XIX века.</b> <u>Л.Н. Толстой.</u> Басня «Отец и сыновья». Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность.	1	11.12.2023		
14.	<u>В.И. Даль.</u> Сказка «Что значит досуг?» Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение	1	18.12.2023		
15.	<u>В.И. Даль.</u> Сказка «Что значит досуг?» Использование описательной речи автора и речи действующих лиц	1	25.12.2023		
16.	<u>В.И. Даль.</u> Сказка «Что значит досуг?». Нравственное значение	1	15.01.2024		
17.	Промежуточное тестирование	1	22.01.2024		
18.	РР «Зло и добро в сказке». Защита индивидуальных проектов	1	29.01.2024		
19.	<b>Поэзия XIX века о родной природе</b> <u>П.А.</u> <u>Вяземский.</u> Стихотворение «Первый снег». Символы и метафоры, преобладание ярких зрительных образов.	1	5.02.2024		
20.	<b>Поэзия XIX века о родной природе</b> <u>П.А.</u> <u>Вяземский.</u> Стихотворение «Первый снег». Символы и метафоры, преобладание ярких зрительных образов.	1	12.02.2024		
21.	<u>Н.А.</u> <u>Некрасов.</u> Стихотворение «Снежок». Умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Единство человека и природы.	1	19.02.2024		

22.	<u>Н.А. Некрасов.</u> Стихотворение «Снежок». Умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Единство человека и природы.	1	26.02.2023		
23.	<b>Литература XX века</b> <u>Е.А. Пермяк.</u> Сказка «Березовая роща». Тема, особенности создания образов. Решение серьезных философских проблем	1	4.03.2024		
24.	<b>Литература XX века</b> <u>Е.А. Пермяк.</u> Сказка «Березовая роща». Тема, особенности создания образов. Решение серьезных философских проблем	1	11.03.2024		
25.	<u>В.А. Сухомлинский.</u> «Легенда о материнской любви». Материнская любовь. Сыновья благодарность.	1	18.03.2024		
26.	<u>В.А. Сухомлинский.</u> «Легенда о материнской любви». Особенности жанра. Значение финала.	1	1.04.2024		
27.	<u>Ю.Я. Яковлев.</u> Рассказ «Цветок хлеба». Забота взрослых о ребенке. Чувство ответственности за родных	1	8.04.2024		
28.	<u>Ю.Я. Яковлев.</u> Рассказ «Цветок хлеба». Беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире; образы главных героев,		15.04.2024		
29.	<b>Родная природа в произведениях поэтов XX века</b> <u>В. Я. Брюсов.</u> Стихотворение «Весенний дождь». Образная система, художественное своеобразие стихотворения.	1	22.04.2024		
30.	<u>М. А. Волошин.</u> Стихотворение «Как мне близок и понятен...» Умение видеть природу, наблюдать и понимать её красоту.	1	29.04.2024		
31.	Итоговое тестирование	1	6.05.2024		
32.	РР Практикум выразительного чтения	1	10.05.2024		

33.	Обобщение пройденного	1	13.05.2024		
34.	Резервное время	1	20.05.2024		
	Итого	34			

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	
1.	<b>Преданья старины глубокой. Русские былины - богатыри и богатырство.</b> Былина «Илья Муромец и Святогор»	1	5.09.2023		
2.	<b>Былинные сюжеты и герои в русской литературе.</b> И. А. Бунин. «Святогор и Илья»	1	12.09.2023		
3.	<b>Былинные сюжеты и герои в русской литературе.</b> М. М. Пришвин. «Певец былин»	1	19.09.2023		
4.	<b>Города земли русской.</b> С. Г. Писахов. «Морожены песни».	1	26.09.2023		
5.	<b>Города земли русской.</b> Б. В. Шергин. Главы из книги «Поморские были и сказания»	1	3.10.2023		
6.	Входное тестирование	1	10.10.2023		
7.	<b>Родные просторы.</b> И. С. Никитин. «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег.	1	17.10.2023		
8.	<b>Родные просторы.</b> И. С. Никитин. Н. М. Рубцов. «Первый снег»	1	24.10.2023		
9.	<b>Праздники русского мира. Масленица.</b> М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»	1	7.11.2023		
10.	<b>Праздники русского мира. Масленица.</b> А. Д. Дементьев. «Прощёное	1	14.11.2023		
11.	<b>Праздники русского мира. Масленица.</b> А. П. Чехов. «Блины».	1	21.11.2023		
12.	<b>Праздники русского мира. Масленица.</b> Тэффи. «Блины»	1	28.11.2023		
13.	<b>Тепло родного дома. Всюду родимую Русь узнаю.</b> В. А. Рождественский. «Русская природа»	1	5.12.2023		
14.	<b>Тепло родного дома. Всюду родимую Русь узнаю.</b> К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»	1	12.12.2023		

15.	<b>Тепло родного дома. <i>Всюду родимую Русь узнаю.</i></b> К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»	1	19.12.2023		
16.	<b>Тепло родного дома. <i>Всюду родимую Русь узнаю.</i></b> Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	1	26.12.2023		
17.	Промежуточное тестирование	1	9.01.2024		
18.	<b>Не до ордена – была бы Родина. <i>Оборона Севастополя.</i></b> А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»	1	16.01.2024		
19.	<b>Не до ордена – была бы Родина. <i>Оборона Севастополя.</i></b> А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище»	1	23.01.2024		
20.	<b>Не до ордена – была бы Родина. <i>Оборона Севастополя.</i></b> Рюрик Ивнев. «Севастополь»	1	30.01.2024		
21.	<b>Загадки русской души. <i>Чудеса нужно делать своими руками.</i></b> Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1	6.02.2024		
22.	<b>Загадки русской души. <i>Чудеса нужно делать своими руками.</i></b> Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	1	13.02.2024		
23.	<b>Загадки русской души. <i>Чудеса нужно делать своими руками.</i></b> Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	1	20.02.2024		
24.	<b>Загадки русской души. <i>Чудеса нужно делать своими руками.</i></b> В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	1	27.02.2024		
25.	<b>Загадки русской души. <i>Чудеса нужно делать своими руками.</i></b> В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	1	5.03.2024		
26.	<b>О ваших ровесниках. <i>Реальность и мечты.</i></b> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	1	12.03.2024		

27.	<b>О ваших ровесниках. Реальность и мечты.</b> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	1	19.03.2024		
28.	<b>О ваших ровесниках. Реальность и мечты.</b> Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1	2.04.2024		
29.	<b>О ваших ровесниках. Реальность и мечты.</b> Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1	9.04.2024		
30.	<b>Лишь слову жизнь дана. На русском дышим языке.</b> К. Д. Бальмонт. «Русский язык».	1	16.04.2024		
31.	Итоговое тестирование	1	23.04.2024		
32.	<b>Лишь слову жизнь дана. На русском дышим языке.</b> Ю.П. Мориц. «Язык обид – язык	1	30.04.2024		
33.	Итоговое повторение	1	7.05.2024		
34.	Обобщающий урок.	1	13.05.2024		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	20.05.2024		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.		1			
2.		1			
3.		1			
4.		1			
5.		1			
6.		1			
7.		1			
8.		1			
9.		1			
10.		1			
11.		1			

12.		1			
13.		1			
14.		1			
15.		1			
16.		1			
17.		1			
18.		1			
19.		1			
20.		1			
21.		1			
22.		1			
23.		1			
24.		1			
25.		1			
26.		1			
27.		1			
28.		1			
29.		1			
30.		1			
31.		1			
32.		1			
33.		1			
34.		1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	3		

### 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.		1			
2.		1			
3.		1			

4.		1			
5.		1			
6.		1			
7.		1			
8.		1			
9.		1			
10.		1			
11.		1			
12.		1			
13.		1			
14.		1			
15.		1			
16.		1			
17.		1			
18.		1			
19.		1			
20.		1			
21.		1			
22.		1			
23.		1			
24.		1			
25.		1			
26.		1			
27.		1			
28.		1			
29.		1			
30.		1			
31.		1			
32.		1			
33.		1			
34.		1			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	
-------------------------------------	----	---	--

### 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.		1			
2.		1			
3.		1			
4.		1			
5.		1			
6.		1			
7.		1			
8.		1			
9.		1			
10.		1			
11.		1			
12.		1			
13.		1			
14.		1			
15.		1			
16.		1			
17.		1			
18.		1			
19.		1			
20.		1			
21.		1			
22.		1			
23.		1			
24.		1			
25.		1			
26.		1			

27.		1			
28.		1			
29.		1			
30.		1			
31.		1			
32.		1			
33.		1			
34.		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА 5 КЛАСС**

Введите свой вариант: **6 КЛАСС**

Введите свой вариант: **7 КЛАСС**

Введите свой вариант: **8 КЛАСС**

Введите свой вариант: **9 КЛАСС**

Введите свой вариант: **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

**5 КЛАСС**

**6 КЛАСС**

**7 КЛАСС**

**8 КЛАСС**

**9 КЛАСС**

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ 5 КЛАСС**

**6 КЛАСС**

**7 КЛАСС**

**8 КЛАСС**

**9 КЛАСС**

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**