

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в

постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом»), сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, кон-кретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературному чтению является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви, осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступили с тобой).

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан в 1 классе на изучение литературного чтения отводится 66 ч (2ч в неделю, 10 учебных недель[1]), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью

интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Ниже представлено тематическое планирование по учебникам «Литературное чтение» (авторы: Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская)

4. Требования к уровню подготовки

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Реализация рабочей программы обеспечивает достижение выпускниками

начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

1 класс

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Планируемые результаты

В результате изучения курса выпускник начальной школы:

- осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам;
 - получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями и воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства;
 - полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширяет кругозор;
 - приобретет первичные умения работать с учебной и научно-популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы
-
- овладеет техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов

- научиться самостоятельно выбирать интересующую его литературу, пользоваться словарями и справочниками;
- осознает себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- научиться вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного (прослушанного) произведения;

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения;
- понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного и прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать смысл прочитанного);
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующим возрасту словарями и справочной литературой.

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока (страницы учебника)	Решаемые проблемы (цель)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
				понятия	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8
1		Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке (с. 5)	Что такое азбука? Цель: познакомить с учебником «Русская азбука», ее авторами, художником	Азбука	Научатся: пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении	Регулятивные: ориентироваться в учебнике «Азбука». Познавательные: стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. Коммуникативные: задавать вопросы и отвечать на них	Адекватная мотивация
1		Речь письменная и устная (с. 6)	Что такое речь? Цели: формировать у учащихся начальные сведения о понятиях «речь письменная и устная»; познакомить с условными знаками; учить объяснять значение каждого знака	Азбука, речь	Научатся понимать различия между устной и письменной речью	Регулятивные: формулировать учебную задачу и удерживать ее. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»
2		Предложение и слово (с. 8-9)	Что такое слово? Цель: формировать умение составлять и выражать в речи различные формы устного ответа; научить в своей деятельности правила готовности к уроку (готов к уроку), окончания работы на	Азбука, слово	Научатся: классифицировать слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов	Регулятивные: формулировать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации. Коммуникативные: уметь обращаться за помощью в ре-	Адекватная мотивация

			уроке (урок окончен)			шении образовательных задач	
2		Предложение и слово (с. 10)	В чем различие между словом и предложением? Цели: формировать умение правильно согласовывать слова в предложении; обучать пересказыванию небольших сказок и рассказов	Азбука, слово, предложение	Научатся: выделять главное слово из предложения, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета	Регулятивные: формулировать учебную задачу и удерживать ее. Познавательные: осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Коммуникативные: уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач	Адекватная мотивация: осознание своей этнической принадлежности
3		Слог, ударение (с. 11-13)	Что такое слог, ударение? Цели: формировать представление об умении пользоваться устной речью в разных ситуациях общения; развивать логическое мышление	Азбука, слог, ударение, ударный слог	Научатся: делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему	Регулятивные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Познавательные: различать предмет и слово, его называющее. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	Адекватная мотивация
3		Деление слов на слоги (с. 14—15)	Как делить слова на слоги? Цели: воспитывать интерес, любовь к книге; способствовать расширению кругозора детей	Азбука, устная и письменная речь	Научатся: делить слова на слоги, ставить ударение на нужном слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры неречевых звуков	Регулятивные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение, задавать вопросы	Адекватная мотивация

4		Звуки речи: гласные и согласные (с. 16-17)	<p>Что такое гласные и согласные звуки?</p> <p>Цели: познакомить с артикуляцией при произношении звуков; формировать навык общения в разных ситуациях; развивать устную речь» внимание, фонематический слух</p>	Звук, звук речи, гласный и согласный звуки	Научатся: различать согласные и гласные звуки, различать звук и букву	<p>Регулятивные: принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p>Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия</p>	Адекватная мотивация: внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе
5		Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным (с. 18-19)	<p>Что такое слияние согласного звука с гласным?</p> <p>Цели: продолжить формировать представление о гласных и согласных звуках; познакомить с понятием «мимика»; развивать внимание</p>	Гласный и согласный звуки, слоги-слияния	Научатся: понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы	<p>Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.</p> <p>Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению</p>	Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке
6		Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков (с. 20-23)	<p>Что такое алфавит?</p> <p>Цели: дать представление об алфавите, буквах как знаках звуков; развивать логическое мышление, фонематический слух</p>	Буква, алфавит	Научатся: определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твердое «мягкие	<p>Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания</p>	Адекватная мотивация: начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире

7	Гласный звук [a], буквы А, а (с. 24-25)	<p>Почему для обозначения одного звука есть две буквы-Л, а?</p> <p>Цели: формировать умение выделять звук [a] из речи; развивать фонематический слух, умение слушать и слышать</p>	Гласный звук, заглавная, строчная буквы, печатные и письменные буквы, «лента букв»	<p>Познакомятся с буквами А, а.</p> <p>Научатся: озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [a] в начале, середине, конце слова</p>	<p>Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника</p>	Адекватная мотивация: формирование культуры знаний и интеллекта, потребности в учебе
7	Гласный звук [a], буквы А, а (с. 26-27)	<p>В чем особенность произношения звука [a]?</p> <p>Цель: продолжать формировать умение выделять звук [a] из речи</p>	Гласный звук, заглавная, строчная буквы, сказка, восклицательное предложение	<p>Научатся: выделять звук [a] из речи, общаться, слушать и слышать, строить высказывания о пользе чтения, пересказывать сказку по серии картинок, читать предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!)</p>	<p>Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p>Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>	Адекватная мотивация: установка на общечеловеческие ориентации и правильные ориентации в отношениях с другими людьми, на этические чувства положительного значения (эмоционально-нравственная отзывчивость)

8	Звук [о], буквы О, о (с. 28-30)	Как выделить звук [о] из речи? Цели: познакомить с буквами, обозначающими гласный звук [о]; развивать фонематический слух; работать над культурой речи	Пословица, артикуляция, буквы О, о как знаки звука [о]	Научатся: выделять звук [о] из речи в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами О, о в текстах на страницах Азбуки	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение, сериация. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения
8	Звук [о], буквы О, о (с. 30-31)	Как определить место звука в слове? Цель: формировать умения выделять ударный слог, делить слово на слоги, из слогов вычленять звуки, объяснять значение слова «взаимопомощь»	Схема слова, слоگو-звуковой анализ. Взаимопомощь	Научатся: выделять звуки [а] и [о] из речи, четко и правильно выражать свои мысли, читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!)	Регулятивные: ставить и формулировать проблемы. Познавательные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Адекватная мотивация: установка на самостоятельность и личную ответственность за свои поступки
9	Звук [и], буквы И, и (с. 32-34)	В чем особенность произношения нового звука? Цели: познакомить с буквами И, и, обозначающими гласный звук [и]; наблюдать за позиционным изменением согласных звуков: твердые . имягкие согласные	Схема слова, слоگو-звуковой анализ	Научатся: выделять звук [и] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, проводить грамотно слоگو-звуковой анализ слов	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. Познавательные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	Адекватная мотивация: выражение чувства гордости за свой народ и его историю

9	Звук [и], буквы И, и (с. 34-35)	Чем отличается звук [и] от ранее изученных звуков? Цели: развивать фонематический слух, зрительную и тактильную память; закреплять знания о слогаобразующей функции гласного звука	Звук, буква, слог, слово	Научатся: правильно артикулировать и озвучивать букву и, проводить слога-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами И, ы в текстах на страницах Азбуки	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личную ответственность за свои поступки
10	Гласная буква ы, звук [ы] (с. 36-37)	Какую работу выполняет буква ы? Чем особенна эта буква? Цели: познакомить с буквой ы, обозначающей гласный звук [ы]; развивать фонематический слух, связную гласную речь, память, внимание	Показатели твердости и мягкости, буква ы как знак звука [ы]	Научатся: выделять из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: использовать установленные правила в контроле способа решения. Коммуникативные: слушать собеседника, общаться друг с другом	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
10	Гласная буква ы, звук [ы] (с. 38-39)	Как определить количество слогов в слове? Цели: продолжить формировать умение выделять звук [ы] в речи; работать над развитием связной правильной речи, памяти, внимания	Схема слова, слога-звуковой анализ, гласные буквы	Научатся: наблюдать за позиционной сменой согласных звуков, сравнивать и различать печатную и письменную буквы, выполнять проверку выполненного задания	Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ. Коммуникативные: вести устный диалог в соответствии с нормами родного языка	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

11	Звук [у], буквы У, у (с. 40-42)	На какой «этаж» «ленты» мы поселим букву У? Почему? Цели: познакомить со звуком (у), буквами У, у, развивать умение составлять схемы предложений, слов	Схема предложения, отдельное слово	Познакомятся с буквой у как с целым словом. Научатся: выделять звук [у] из речи; составлять схемы предложений.	Регулятивные: осуществлять классификацию по заданным критериям. Познавательные: устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологичное высказывание	Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им
11	Звук [у], буквы У, у (с. 42-43)	В чем разница между заглавными и строчными буквами? Цели: учить выделять звук [у] из речи; дать общее представление о назначении больших букв	Заглавная буква, слог-слияние, предлог	Узнают назначение заглавных букв при составлении схем предложений, имен людей и кличек животных	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
12	Звуки [н], [н'] буквы Н, н (с. 44-46)	Чем отличается гласный звук от согласного? Цели: познакомить с согласными звуками [н]? [н'] и буквами//, я; озвучивать печатные буквы вслух	Звонкий согласный звук, слог-слияние; Русь, Родина, богатырь	Научатся: давать характеристику звукам [н], [н'] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: различать способ и результат действия. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю
12	Звуки [н], [и'] буквы Н, н (с. 46-47)	Вместо каких слов можно употреблять слова он, оно, они? Цели: начать формировать навыки чтения вслух; закреплять навыки чтения слогов и слов с изученными буквами; упражнять в составлении предложений с заменой отдельных слов рисунками	Значение слова	Научатся: читать хором, парами, индивидуально, распространять основу предложения	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам. Познавательные: классифицировать по заданным критериям. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания	Осознание ответственности человека за общее благополучие, личной ответственности за свои поступки

13	Звуки [с], [с'], буквы С, с (с. 48-49)	Какие звуки обозначаются буквой С? Цели: познакомить с новыми буквами и звуками; формировать умение четко и правильно выражать свои мысли	Глухой согласный звук; пословица, чистоговорка	Научатся: выделять звуки [с], [с'] в процессе слогового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и перп сотрудничества в разных ситуациях
13	Звуки [с], [с'], буквы С, с (закрепление) (с. 50-51)	Почему букву С поселят в «ленте» на «нижний этаж»? Цели: формировать навыки чтения предложения с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; закреплять знания об именах собственных	Глухой согласный, твердый, мягкий	Научатся: давать характеристику звукам, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки	Регулятивные: использовать установленные правила в контроле способа решения. Познавательные: различать способ и результат действия. Коммуникативные: формулировать свои затруднения	Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений
14	Звуки [к], [к'], буквы К, к (с. 53)	Какие звуки обозначаются буквой к? Цели: познакомить с согласными звуками [к] и [к']; учить находить звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками, читать слова с буквами К и к, пересказывать отрывки из знакомых сказок; приучать к чтению книг и бережному отношению к ним	Звуковые схемы» глухой парный звук, твердый и мягкий	Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки	Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (реальная ответственность за принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий)

14		Звуки [к], [к'], буквы К, к (закрепление) (с. 54-55)	Какие гласные служат для показания твердости согласного звука, а какие для показания мягкости согласного? Цель: учить различать звуки [к] и [к'] в словах, находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах, читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст с иллюстрацией	Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий; скороговорка, ребусы, сюжетные картинки	Научатся: находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах; разгадывать ребусы, определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения, отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации, составлять рассказ по сюжетным картинкам	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: принимать участие в работе парами: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет рассказа	Соответствие поведения нормам морали, культуры общения, этикету отношений и этике взаимоотношений (позитивное сотрудничество в разных сферах деятельности)
----	--	--	--	---	--	--	--

15	Звуки [т], [т'], буквы Т, т (с. 56-57)	<p>Какие звуки обозначаются буквой <i>т</i>?</p> <p>Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? ^ Цели: познакомить с согласными звуками [т] и [т']; уметь находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с этими звуками, читать слова с изученными буквами; познакомить с отрывками из сказок А. С. Пушкина; учить запоминать название произведения, его автора; развивать речь</p>	Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий; картинный план, автор, произведение	<p>Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, Предложения с Интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению</p>	<p>Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению</p>
15	Звуки [т], [т'], буквы Т, т (закрепление) (с. 58-59)	<p>Что вы можете рассказать о букве <i>т</i>? Как узнать, звонкий звук или глухой?</p> <p>Цели: закрепить знания о звуках [т] и [т] и буквах Т, т; учить читать слова с изученными буквами, вести беседу по заданной тематике; дать практическое понятие единственной и множественного числа слов, обозначающих предметы (один - много)</p>	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина	<p>Научатся: читать слова с изученными буквами, умению вести беседу по заданной тематике.</p> <p>Овладеют практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один - много)</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p>Осознание своей этнической принадлежности, выражение этических чувств: уважение к результатам учебной деятельности, труда, любовь к процессу получения знаний, культура информационного взаимодействия с миром</p>
16	Звуки [л], [л'], буквы Л, л (с. 62-63)	<p>Какие звуки обозначаются буквой <i>л</i>?</p> <p>Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? Цели: познакомить с согласными звуками [л] и [л']; учить находить новые звуки в сло-</p>	Звуковые схемы, звонкий звук, твердый и мягкий, слог и ударение	<p>Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	<p>Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру</p>

			вах, составлять звуковые схемы слов с изученными звуками, читать слова, составлять несколько связанных между собой предложений; закреплять знания о слогах и ударении		изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений	Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости	
16		Звуки [л], [л'], буквы Л, л (закрепление) (с. 64-65)	В каких случаях используем заглавные буквы? Цели: повторить и закрепить знания о звуках [л] и [л'] и буквах Л, л; учить печатать предложения и правильно оформлять их, разгадывать ребусы, загадки; объяснять смысл доступных пословиц; формировать навыки правильного слогового орфоэпического плавного чтения	Пословица, тема предложения, ребусы; заглавная буква	Научатся: читать на диапазоне всех изученных букв; группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; интонационно правильно читать предложения, объяснять смысл пословиц; различать написание имен собственных и нарицательных	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события)
17		Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р (с. 68-69)	Какие звуки обозначаются буквой р! Цели: познакомить с согласными звуками [р], [р'] и буквами Р, р; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух; развивать речь, память и логическое мышление	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова; словесная картина	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости - мягкости,	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

					звонкости - глухости; гласные и согласные Звуки, строчные и заглавные буквы		
17		Согласные звуки [р], [р], буквы Р, р (закрепление) (с. 70-71)	В каких случаях используем заглавные буквы? Цели: учить произносить изученные звуки чисто, ясно, четко, на слух различать гласные и согласные звуки; закрепить умение находить в словах слог-слияние; расширять кругозор детей	Орфоэпическое чтение, слоговое, сознательное чтение	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [р], [р'] обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слога, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости; гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру
18		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в (с. 72-73)	Какие звуки обозначаются буквой в? Цели: познакомить с согласными звуками [в], [в'] и буквами В, в; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; учить делить слова на слоги; закреплять знания о правописании имен собственных; расширять кругозор	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова; словесная картина, слоги, имена собственные	Узнают: буквы В, в. Научатся: вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке	Регулятивные: понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим

18		Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> (закрепление) (с. 74-75)	<p>Что значит понятие «родственные слова»?</p> <p>Цели: учить сравнивать произношение слов и их написание, подбирать родственные слова; показывать красоту и богатство русского языка; закрепить знания о слоге как части слова</p>	Родственные слова; слог как часть слова	<p>Научатся: вычленять в речи Согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять основную мысль текста</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p>Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)</p>
----	--	---	---	---	--	--	--

19		Гласные буквы Е, е , обозначающие звуки [й'э] (с. 76-77)	<p>Какие шуки обозначаются буквой е?</p> <p>Цели: познакомить учащихся с гласными буквами Е, е, обозначением буквой е звуков [й'э]; учить правильно составлять предложения; формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами</p>	Предложение как единица речи, ее часть	<p>Узнают, что буква е в начале слова и после гласной обозначает два звука.</p> <p>Научатся: при письме обозначать звуки {й'э} буквами Е, е; делать вывод (под руководством учителя):буква е в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом - просто называется</p>	<p>Регулятивные: формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
19		Буква Е - показатель мягкости согласных (с. 78-79)	<p>Что такое мини-рассказ?</p> <p>Цели: познакомить с обозначением буквой е звука [э] после мягких согласных; учить на практике составлять мини- рассказы, воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой е после согласных</p>	Мини-рассказ	<p>Узнают, что буква е после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного.</p> <p>Научатся обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой е</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире

20	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п (с. 82-84)	<p>Какие звуки обозначаются буквой я?</p> <p>Цели: познакомить с согласными звуками [п], [п'] и буквами П, п; разливать умение характеризовать звуки; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение делить слова на слоги</p>	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	<p>Научатся: вычленять в речи согласные звуки [п], [п'], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг Друга</p>	Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций
20	Согласные звуки [п], [п']; буквы П, п (закрепление) (с.85-87)	<p>Цели: закреплять знания о согласных звуках [п], [п'] и буквах П, п; познакомить с правилом правописания имен, отчеств, фамилии; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития умения различать буквы <i>п</i> и <i>т</i></p>	Сопоставление звуков л и т	<p>Узнают, что имена собственные пишутся с большой буквы.</p> <p>Научатся: читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы, соотносить изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать, классифицировать изученные буквы</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям
21	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м (с. 88-89)	<p>Какие звуки обозначаются буквой м?</p> <p>Цели: познакомить учащихся с согласными звуками [м], [м'] и буквами М, м; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка</p>	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена	<p>Научатся: выделять в речи согласные звуки [м], [м'], Обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные:</p>	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям,

			чтения вслух, развитая речи, памяти и логического мышления	собственные		задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	учителям, пози- тивное сотруд- ничество в раз- ных ситуациях
--	--	--	--	-------------	--	--	---

21		<p>Чтение слов и текстов с буквами М, м. Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М (с. 90-91)</p>	<p>Цели: создать условия для формирования навыка чтения вслух, умения различать буквы Л и М, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение употреблять заглавную букву при написании имен собственных</p>	<p>Связный текст, обобщающее слово, рассказ</p>	<p>Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности); уважительное отношение к иному мнению</p>
22		<p>Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з (с. 94-95)</p>	<p>Какие звуки обозначаются буквой з? Цели: познакомить с согласными звуками [з], [з'] и буквами З, з; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким, парным; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить составлять тексты из 3-4 предложений</p>	<p>Оглушение согласных в словах, в конце и в середине слова перед глухими согласными</p>	<p>Научатся: выделять в речи согласные звуки И» [з'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p>Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки</p>
22		<p>Чтение слов, текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами с из (закрепление)</p>	<p>Цели: закрепить знания о согласных звуках [з], [з']; создать условия для развития умений различать звуки [з] и [с], [з'] и [с'], определять тему текста, его главную мысль, формирования навыка,</p>	<p>Тема текста, главная мысль Текста</p>	<p>Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки [з] и [с], [з'] и [с']</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат</p>	<p>Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и спра-</p>

		(с. 96-99)	чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления			деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, слушать и понимать речь других	ведливости, к пониманию красоты, общечеловеческой (духовности), уважительное отношение к иному мнению
23		Согласные звуки [б], [б*], буквы Б, б (с. 100-101)	Каше звуки обозначаются буквой <i>Р</i> . Цели: познакомить с согласными звуками [б], [б'] и буквами Б, б; развивать умение давать им характеристику; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления; воспитывать любознательность	Различать понятия «форма слова» и «родственные слова»	Узнают различие между формой слова и родственными словами. Научатся: вычленять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире
23		Чтение слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и л (закрепление) (е. 102-105)	Цели: закрепить знания о согласных звуках [б], [б'], буквах Б, б; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], умения определять тему текста, его главную мысль, для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления	Парные согласные звуки; тема текста	Научатся: выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях

24	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д (с. 108-111)	<p>Какие звуки обозначаются буквой д?</p> <p>Цели: познакомить с согласными звуками [д], [д']и буквами Д, д;</p> <p>совершенствовать умение давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления</p>	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	<p>Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д']З, обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению</p>	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», сформированность начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире
24	Парные согласные[д]; [д'];[т],[т'] буквы Д, д, Т, т » (с. 112- 113)	<p>Какие согласные называются парными?</p> <p>Цели: закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, рйзвиги* умения различать звуки [д] и [т], [д'] и [т']; учить понимать смысл текста, составлять вопросы по тексту</p>	Парные согласные; профессии людей	<p>Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'], читать слоги и слова с изученными буквами</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс й результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю
25	Буквы Я, я , обозначающи е звуки [й'а] (с. 114-116) ,	<p>Какие звуки обозначаются буквой л?</p> <p>Цели: познакомить учащихся с гласными буквами Я, я, Обозначающими два звука; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить</p>	Буква, состоящая из двух звуков, звуковые схемы	<p>Узнают, что буква я в начале слова и после гласной обозначает два звука.</p> <p>Научатся: обозначать слияние [й'а] буквой я, объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах, узнавать* сравнивать и</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации.</p> <p>Коммуникативные:</p>	Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю

			изображать данные звуки на звуковой схеме; воспитывать чувство любви к Родине, к людям		различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я	задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	
--	--	--	--	--	--	--	--

25	Буква Я-показатель мягкости согласного (с. 117-119)	<p>Как обозначил» мягкость согласного звука гласной буквой?</p> <p>Цели: раскрыть функцию буквы я в качестве показателя мягкости согласных звуков; совершенствовать умения Давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, логического мышления; воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, в группе, в паре</p>	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	<p>Узнают,-что буква л обозначает мягкость согласного звука и звук [а].</p> <p>Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему- модель), определять место буквы я на «ленте букв»</p>	<p>Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.</p> <p>Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости</p>	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
26	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г (С. 122-123)	<p>Какие звуки обозначаются буквой г?</p> <p>Цели: познакомить с согласными звуками [г], [г'] и буквами Г, г; совершенствовать умения характеризовать изученные звуки, навык чтения; закреплять представление об однокоренных словах; создать условия для развития речи, логического мышления; учить сравнивать произношение и написание звуков и букв</p>	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	<p>Научатся: вычленять в речи согласные звуки [г], [г'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова</p>	<p>Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.</p> <p>Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению</p>	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»

26	Чтение слов с буквой <i>з</i> . Составление слогов и слов буквами <i>к</i> и <i>г</i> ; (с. 124-127)	Цели: создать условия для формирования навыка правильного чтения, развитая речи, памяти и логического мышления, умения правильно употреблять предлоги, определять тему и главную мысль текста, различать звуки, Обозначенные буквами <i>к</i> и <i>г</i> ; учить печатать под диктовку доступные предложения, делать выводы	Подведение итогов и вывод после выполнения определенного блока заданий	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г] и [к']	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим
27	Согласный звук [ч], буквы <i>Ч, ч</i> (с. 128-130)	Цели: познакомить с согласным звуком [ч] и буквами <i>Ч, ч</i> ; совершенствовать умения давать характеристику изученным звукам; познакомить со слогами-слиянными <i>ча, чу</i> ; сформировать представление о звуке	Звуковые схемы, глухой, мягкий звуки; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Научатся: выделять в речи согласный звук [ч], читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
27	Согласный звук [ч], буквы <i>Ч, ч</i> (закрепление) (с. 131-133)	Цели: учить подбирать группы родственных слов, делать выводы по проделанной работе, запоминать правила; воспитывать ответственность за выполнение задания	Правила написания слитных <i>ча, чу</i>	Научатся: выделять в речи согласный звук [ч], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания <i>ча</i> и <i>чу</i>	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость

						понятные для партнера высказывания	
--	--	--	--	--	--	---	--

28		Буква <i>ь</i> - показатель мягкости предшествующих согласных звуков (с. 134- 135)	<p>Зачем в словах пишется <i>ь</i>?</p> <p>Цели: познакомить с буквой <i>ь</i>, обозначающей мягкость предшествующего согласного; создать условия для осознания того, что мягкий знак звука не обозначает; учить проводить фонетический разбор слов; развивать речь, память и логическое мышление; воспитывать любовь к природе, животным, пища</p>	Мягкий знак-показатель мягкости согласных звуков	<p>Узнают особенности буквы <i>ь</i>.</p> <p>Научатся: различать мягкие и твердые согласные звуки, читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слова</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости</p>	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
28		Буква <i>ь</i> в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного (с. 136-137)	<p>Цели: закреплять знания о букве <i>ь</i>; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления, фонематического слуха</p>	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова	<p>Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука</p>	<p>Регулятивные: организовать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета</p>	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
29		Разделительный мягкий знак (с. 138— 139)	<p>Когда в словах пишется разделительный мягкий знак?</p> <p>Цели: познакомить с новым значением мягкого знака; закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить проводить фонетический разбор слов с разделительным мягким</p>	Работа в паре, понятие о том, что разделительный мягкий знак показывает, что согласный не сливается	<p>Узнают о функции разделительного мягкого знака.</p> <p>Научатся: производить звукобуквенный анализ слов, различать слова с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>), читать</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p>	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию

			знаком (ь), работать в группах, парах, запоминать название Произведения и его автора; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать Внимание, фонематический слух, память, мышление	при произношении с гласным	слова и предложения с разделительным мягким знаком (ь), читать слова и небольшой текст с изученными буквами	Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению
30	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание <i>ши</i> (с. 140-143)	Какие звуки обозначаются буквой <i>ш</i> ? Цели: познакомить с твердым согласным звуком [ш], с правописанием сочетания <i>шищ</i> создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; закреплять знания о звонких и глухих парных согласных; ввести термин «шипящие согласные звуки»	Понятия твердых глухих согласных звуков, после которых не пишется буква <i>ы</i> , термин «шипящие согласные звуки»	Узнают правило правописания сочетания <i>или</i> . Научатся: выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия)	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	
30	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание <i>ши</i> (закрепление) (с. 144-147)	Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать условия для развития речи, памяти, Логического мышления	Парные согласные звуки	Научатся: читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы	Регулятивные: определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)	

31	Твердый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> (с. 148-149)	Какие звуки обозначаются буквой <i>ж</i> ? Цели: познакомить с новым звуком [ж] и буквами <i>Ж, ж</i> ; развивать умение различать предметы, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i> -, создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Слова-предметы, парные согласные, шипящие звуки	Узнают буквы <i>Ж, ж</i> . Научатся: выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь других	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
31	Твердый согласный звук [ж], буквы Щ, ж (закрепление) (с. 150-153)	Цели: познакомить с правилом правописания сочетаний <i>жи - или</i> ; развивать умения дифференцировать звуки [ж], [ш], различать звонкие и глухие согласные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Правила проверки парных согласных в конце слова	Узнают правило правописания сочетаний <i>жи - ши</i> . Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях
32	Буквы <i>Ё, ё</i> , обозначающие два звука [й'о] (с. 154-155)	Какие, звуки обозначаются буквой <i>е</i> ? Цели: познакомить с новыми буквами - <i>Ё, ё</i> , обозначающими два звука; ввести понятие «род имен существительных»; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Понятие «род имен существительных»	Узнают , что буква <i>ё</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука, Научатся: вычленять в словах звуки [й'о], обозначать эти звуки буквами <i>Ё, ё</i> , производить звуковой анализ * слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к

							окружающим
33	Буква Ё, ё, в - показатель мягкости (с. 156-157)	<p>Когда буква «обозначает звук [о]?</p> <p>Цели: познакомить с буквами Ё, ё, обозначающими звук [о] после мягких согласных звуков; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; учить ориентироваться на странице учебника, различать стихи, прозу, пословицы</p>	Стихи, проза, пословицы; столбики со словами ИТ/д.	<p>Узнают, что буква ё после согласного обозначает гласный звук [о] и мягкость согласного звука.</p> <p>Научатся: вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук буквами Ё, ё, определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами</p>	<p>Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.</p> <p>Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p>Коммуникативные: слушать и понимать речь других, участвовать в диалоге, соблюдать правила этикета</p>	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события)	
34	Мягкий согласный звук [й]. Буквы Дй (с. 158-159)	<p>Какие звуки обозначаются буквой й?</p> <p>Цели: познакомить со звуком [й] с буквами Й, й; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; учить работать над смысловой интонацией предложений; пополнять словарный запас обучающихся</p>	Смысловая интонация	<p>Узнают, что звук [й] всегда мягкий, звонкий согласный звук.</p> <p>Научатся: вычленять в словах звук [й], обозначать этот звук буквами Й, й; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера</p>	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	

						ВЫСКАЗЫВАНИЯ	
--	--	--	--	--	--	---------------------	--

35		<p>Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x (с. 162-165)</p>	<p>Какие звуки обозначаются буквой X? Цели: познакомить с новыми звуками и буквами; учить давать характеристику глухих согласных звуков; совершенствовать умение производить звукобуквенный анализ слов; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; познакомить с профессией хлебороба и всех людей, кто выращивает хлеб</p>	<p>Характеристика согласных звуков</p>	<p>Узнают буквы X, x. Научатся: выделять в словах звуки [x], [x'], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст</p>	<p>Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости</p>	<p>Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим</p>
----	--	--	---	--	---	---	---

36		<p>Буквы <i>Ю, ю</i>, обозначающие звуки [й'у] (с. 170-171)</p>	<p>Какие звуки обозначаются буквой <i>мЛ</i> Цели: познакомить с новыми буквами, обозначающими два звука; учить различать текст и набор предложений; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления</p>	<p>Звуковые схемы, гласный звук, обозначающий два звука; ребусы, многозначные слова</p>	<p>Узнают, что буква <i>ю</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p>Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия)</p>
37		<p>Обозначение буквой «гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии» (с. 172-173)</p>	<p>Цели: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; расширять кругозор</p>	<p>Понятие гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии</p>	<p>Узнают, что буква <i>ю</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука [й'у], а после согласного - гласный звук [у], мягкость согласного звука. Научатся: вычленять в словах звуки [у]* [й'у], обозначать эти звуки буквами <i>Ю, ю</i>, определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами</p>	<p>Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить</p>	<p>Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире</p>

38		Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц (с. 174-176)	Какие звуки обозначаются буквой Ц? Цели: познакомить с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мышления	Твердый глухой согласный звук, написание с буквами ы и и	Научатся: вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
38		Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление) (с. 177-179)	Цели: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; объединить в группы другие непарные согласные звуки; познакомить детей со словами предметами, действиями и признаками; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Слова, обозначающие предметы, действия и признаки	Научатся: читать слоги, слова и предложения с <i>изученными</i> буквами, производить звукобуквенный анализ слов	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Установка на общечеловеческие ценности и правила , определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям
39		Гласный звук [э]. Буквы Э, э (с. 180-182)	Какие звуки обозначаются буквой Э? Цели: познакомить с новым звуком и буквами; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; прививать детям трудолюбие	Чтение текста с паузами	Научатся: вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире

39		Чтение слов с буквами Э, э (закрепление) (с. 183-185)	Цели: формировать знания о том, что гласная буква э не пишется после согласных букв ч, ш, ц, ж ; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Буква э не пишется после согласных букв ч, ш, ц, ж	Научатся читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях
40		Мягкий согласный звук [щ'], буквы Щ, щ . Правописание сочетаний ща, шу (с. 186-191)	Какие звуки обозначаются буквой щ ? Цели: познакомить с новым звуком и буквами, с правилами правописания слогов с буквой щ выделять слого-слияния ща и шу ; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Правила правописания сочетаний ща и шу	Узнают , что звук [щ'] всегда мягкий. Научатся: вычленять в словах звук [щ'], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире

40	Чтение предложений и текстов с буквами Щ, шц (закрепление) (с. 192-193)	Цели: способствовать развитию грамотной речи посредством знакомства с правилом правописания сочетаний ща, шу ; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Глухой, всегда мягкий непарный согласный звук	Получат представление о правописании сочетаний ща, шу . Научатся читать слоги, слова и Предложения с изученными буквами	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
41	Буквы Ф, ф , обозначающие согласные звуки [ф], [ф'] (с. 194-195)	Какие звуки обозначаются буквой ф ? Цели: познакомить с новым звуком и буквами; продолжить работу по составлению пар звонких и глухих согласных; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Работа по составлению пар звонких и глухих согласных	Научатся: вычленять в словах звуки [ф], [ф'] , производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, одноклассников	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)
41	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф . Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф (с. 196-197)	Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; создать условия для развития умения дифференцировать слоги и слова с буквами в и ф ; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Сопоставление и сравнение парных согласных - звонких и глухих; сопоставление и сравнение парных согласных - твердых и мягких	Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать стихотворные тексты, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать текст	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях

42		Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 198-201)	<p>Зачем в словах пишутся разделительные ь и ь?</p> <p>Цели: познакомить с новыми буквами; закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление</p>	<p><i>Ь и ь</i> как показатели того, что согласный при произношении и не должен сливаться с гласным звуком</p>	<p>Узнают о функции ь и ь. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ь и ь, небольшой текст с изученными буквами выполнять задания к стихотворным текстам</p>	<p>Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, одноклассников</p>	<p>Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях</p>
43		Алфавит (с. 202-206)	<p>Почему буквы расположены в таком порядке?</p> <p>Цели: закреплять знания об изученных буквах; расширять и уточнять представления об алфавите; создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление; способствовать развитию интереса к знаниям</p>	<p>Понятие «алфавит»</p>	<p>Узнают последовательность букв в русском алфавите. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью</p>	<p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>

44		Чтение слов с изученными буквами (закрепление) (с. 207-209)	<p>Цели: закреплять знания об изученных буквах; создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление</p>	Система знаний о звуках и буквах	<p>Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов, строить схему предложения, делить слова на слоги; анализировать «ленту букв»: называть группы букв</p>	<p>Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
45		К Д. Ушинский. Наше Отечество (с. 213)	<p>Что такое Отечество? Цели: формировать знания детей о Родине, России; воспитывать любовь к родине; познакомить с символикой Российского государства - гербом, флагом, пшном; совершенствовать навык выразительного чтения и звукобуквенного анализа слов; воспитывать любовь к Родине и ее истории</p>	Отчизна, родина, дом, страна	<p>Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать Небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество»</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)

45		В. Крупин. Первоучитель и словенские (с. 214—215)	Кто такие первоучители? Цели: познакомить детей с создателями славянской азбуки Кириллом и Мефодием; учить помнить историю своей Родины; совершенствовать навык выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления	Первоучители словенские	Получают представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться к помощи учителя	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
45		В. Крупин. Первый букварь (с. 216—217)	Кто составил первый букварь? Когда это было? Цели: формировать знания детей о том, когда появились первые русские учебники и открылись первые школы; совершенствовать навык правильного и выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления	Первые печатные русские учебники	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную информацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость

46	Творчество А. С. Пушкина – сказки (с. 218-219)	Какие сказки писал А. С. Пушкин и зачем? Цели: познакомить с биографией и творчеством А. С. Пушкина; формировать специальные читательские навыки, интерес к самостоятельному чтению, желание собирать свою детскую библиотеку; учить сравнивать стихотворения и сказки; воспитывать бережное отношение к книгам	Творчество А. С. Пушкина - сказки	Научатся: рассказывать наизусть Отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, работать в паре	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
46	Л. Н. Толстой о детях (с. 220)	Зачем Л. Н. Толстой писал рассказы о детях и для детей? Цели: познакомить учащихся с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; развивать навыки анализа произведения по ролям; пробуждать интерес к творчеству русских писателей; воспитывать положительные качества личности	Рассказ, его отличие от сказки, чтение по ролям	Научатся: правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л. Толстого в учебнике	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
46	К. Д. Ушинский - великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях (с. 221)	Кто такой К. Д. Ушинский? Цели: познакомить с творчеством К. Д. Ушинского; развивать речь, навыки выразительного чтения, умение пересказывать прочитанное; воспитывать бережное отношение к книгам	Педагог и писатель. Пересказ	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, пересказывать прочитанное, объяснять смысл названия рассказов, соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость

47		Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница») (с. 222- 223)	<p>Что мы знаем о К. И. Чуковском?</p> <p>Цели: познакомить с биографией и творчеством К. И. Чуковского; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; приучать заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений</p>	Кроссворд	<p>Научатся: читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем</p>	<p>Регулятивные: моделировать; выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p>Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
47		В. В. Бианки. Первая охота (с. 224-225)	<p>Почему В. В. Бианки писал о животных?</p> <p>Цели: познакомить с творчеством В. В. Бианки; формировать интерес детей к братьям нашим меньшим; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления</p>	Как «разговаривают» животные и птицы	<p>Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов</p>	<p>Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.</p> <p>Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ Действия.</p> <p>Коммуникативные: слушать и понимать речь других</p>	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
48		Творчество С.Я.Маршака (с. 226-227)	<p>О чем писал С. Я. Маршак?</p> <p>Цели: познакомить с жизнью и творчеством С. Я. Маршака; развивать навыки выразительной) чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать у детей желание собрать свою библиотеку</p>	Кто такой Угомон?	<p>Научатся: декламировать стихотворение С. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему выставки на основе предложенных вариантов</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»

48	Творчество М. М. Пришвина (с. 228- 229)	<p>Чем интересны произведения М. М. Пришвина?</p> <p>Цели: познакомить с жизнью и творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать бережное отношение к родной природе, к Родине</p>	Как М. М. Пришвин «разговаривал» с елочками?	<p>Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев</p>	<p>Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p>Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
49	Творчество А. Л. Барто (с. 230-231)	<p>О ком писала А. Л. Барто?</p> <p>Цели: познакомить с жизнью и творчеством А. Л. Барто; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления</p>	Анализ стихотворения	<p>Научатся: декламировать стихотворение А. Л. Барто (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации.</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью</p>	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
49	Творчество С. В. Михалкова (с. 232)	<p>Чем замечательны стихи С.В.Михалкова?</p> <p>Цели: познакомить с жизнью и творчеством С. В. Михалкова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки «разительного чтения, речи, памяти и логического мышления»</p>	Анализ поступков героев	<p>Научатся: декламировать стихотворение С. В. Михалкова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему</p>	<p>Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.</p> <p>Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника</p>	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

Тема, количество часов	Планируемые результаты		Возможные виды деятельности учащихся	
	Освоение предметных знаний	Универсальные учебные действия		
1	2	3	4	
Жили-были буквы (3 ч)				
1.	Учебник с.4-8	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения.</p> <p>Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.</p>	<p>1.Личностные. Принимать учебную задачу урока. Уметь сотрудничать с товарищами и учителем. Выполнять правила работы в малой группе</p> <p>2.Регулятивные Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя) Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>3.Познавательные. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Объяснять смысл названия</p>	<p>Размышлять о том, кто и как может «оживить» буквы Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p>
1	Токмакова И. «Аля, Кляксич и буква А» Учебник с.9-10	<p>Творческая работа: волшебные превращения. «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.</p>	<p>Четко и правильно произносить все звуки, плавно читать, соединяя слоги в слова</p>	
1	Черный С. «Живая азбука» Учебник с.11-13	<p>Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.</p>	<p>Красиво и правильно читать, самое главное – понимать смысл прочитанного Различать разные по жанру произведения</p>	

2.	Сапгир Г. «Про медведя» <i>Учебник с.14-15</i>	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения.	рассказов. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.	Наблюдать за словами и их звучанием Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.
2	Бородицкая М. «Разговор с пчелой» Гамазкова И. «Кто как кричит» <i>Учебник с.16-17</i>	Заучивание наизусть. Конкурс чтецов	4. Коммуникативные. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение.	Убеждать собеседника, что подбор слов в стихотворении с определенным звуком помогает оживить картину.
2	Гамазкова И, Григорьева Е. «Живая азбука» Маршак С. «Автобус номер двадцать шесть» <i>Учебник с.18-21</i>		Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. произведения и свой читательский и жизненный опыт.	Называть профессии на буквы алфавита
3.	Из старинных книг. Разноцветные странички. <i>Учебник с.22-27</i>		Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть.	Слушать произведение, делать выводы и обобщения. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.
Проекты «Создаём город букв» <i>Учебник с.28</i>				

Сказки, загадки, небылицы (4 ч)

4.	<p>Чарушин Е. «Теремок» <i>Учебник с.29-37</i></p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки.</p>	<p>1. Личностные. Принимать учебную задачу урока. Уметь сотрудничать с товарищами и учителем. Выполнять правила работы в малой группе</p>	<p>Читать слова, верно выделяя ударный слог Определять последовательность событий. Сравнивать разные произведения на одну тему.</p>
4	<p>Русская народная сказка «Рукавичка» <i>Учебник с.38-41</i></p>	<p>Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок.</p>	<p>2. Регулятивные Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Прогнозировать содержание раздела. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно, оценивать свои достижения</p>	<p>Выявлять особенности народных и авторских сказок. Читать выразительно и пересказывать текст.</p>
5.	<p>Загадки, песенки, потешки <i>Учебник с.42-45</i></p>	<p>Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.</p>	<p>3. Познавательные. Объяснять смысл названия рассказов. Соотносить главную мысль рассказа с названием рассказа</p>	<p>Отгадывать загадки, самим их придумывать, уметь объяснять их смысл.</p>
5	<p>Английские народные песенки: Небылицы. «Рифмы Матушки Гусыни», <i>Учебник с.46-47</i></p>	<p>Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений</p>	<p>Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p>	<p>Правильно выбирать интонацию для чтения небылиц</p>
6	<p>«Король Пипин», «Дом, который построил Джек» <i>Учебник с.48-51</i></p>		<p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p>	<p>Учиться делать паузу, для более выразительного чтения произведений</p>

7	<p>Пушкин А.С. Сказки(отрывки)</p> <p><i>Учебник с.52-53</i></p>		<p>4. Коммуникативные. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций</p>	<p>Читать сказки самостоятельно</p>
6.	<p>«Как хорошо уметь читать»</p> <p><i>Учебник с.54-57</i></p>		<p>Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.</p> <p>Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.</p> <p>Анализировать представленный в учебнике картинный план.</p>	<p>Работать с текстом, правильно находить нужные отрывки, читать выборочные отрывки.</p>
7.	<p>Обобщение по разделу Из старинных книг.</p> <p><i>Учебник с.58-62</i></p>		<p>Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку.</p> <p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p>Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.</p> <p>Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.</p>	<p>Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя».</p>
<p>Апрель, апрель. Звенит капель! (4 ч)</p>				

8.	<p>Майков А., Плещеев А., Белозеров Т. Стихи о природе.</p> <p><i>Учебник с.63-66</i></p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела, выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение.</p> <p>Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева.</p> <p>Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.</p>	<p>1.Личностные. Принимать учебную задачу урока. Уметь сотрудничать с товарищами и учителем. Выполнять правила работы в малой группе</p> <p>2.Регулятивные Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Прогнозировать содержание раздела. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.</p> <p>3.Познавательные. Объяснять смысл названия рассказов. Соотносить главную мысль рассказа с названием рассказа Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике</p>	<p>Читать с выражением небольшие стихотворные произведения, выделяя голосом важные мысли и слова</p>
9.	<p>Маршак С. «Апрель» Токмакова И. «Ручей», Весенние загадки</p> <p><i>Учебник с.67-69</i></p>	<p>Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение</p>	<p>Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему Наблюдать, как меняется настроение поэта</p>	<p>Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему Наблюдать, как меняется настроение поэта</p>
10.	<p>«Когда это бывает?»</p> <p><i>Учебник с.70-71</i></p>	<p>на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение</p>	<p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике</p>	<p>Прислушиваться к звучанию стихотворных строк. Сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки</p>

10	<p>Как хорошо уметь читать. Берестов В. «Воробушки», Сеф Р. «Чудо»</p> <p><i>Учебник с.73</i></p>		<p>4. Коммуникативные. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций Воспринимать на слух художественное произведение. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p>	<p>Выразительно и сознательно читать стихотворения</p>
11.	<p>Обобщение по разделу Из старинных книг.</p> <p><i>Учебник с.74-78</i></p>			<p>Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Объяснять пословицы Знать об истории своей Родины, ее традициях и обычаях Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом</p>
<p>Проект: «Составляем сборник загадок». <i>Учебник с.72</i></p>				
<p>Я и мои друзья (6 ч)</p>				

12.	<p>Ермолаев Ю.»Лучший друг» Благинина Е. «Подарок»</p> <p><i>Учебник с.29-33</i></p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа.</p> <p>Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я.Акима, Ю. Энтина. Тема произведений.</p>	<p>1.Личностные. Принимать учебную задачу урока. Уметь сотрудничать с товарищами и учителем. Выполнять правила работы в малой группе</p>	<p>Находить самые важные, главные мысли, которые хотел передать автор. Размышлять над произведением, наблюдать, кто и что говорит. Сравнивать произведения и определять свою точку зрения. Пересказывать произведение по рисункам, вопросам, плану.</p>
13.	<p>Орлов В., Михалков С., Сеф Р. Стихотворения.</p> <p><i>Учебник с.34-37</i></p>	<p>Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с поговорками. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.</p>	<p>2.Регулятивные Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.. Прогнозировать содержание раздела. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p>	<p>Уметь работать со словарем Уметь читать по ролям Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p>
14.	<p>Берестов В., Пивоварова И., Аким Я.. Стихи.</p> <p><i>Учебник с.38-41</i></p>	<p>Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений</p>	<p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом</p>	<p>Понимать, как содержание помогает выбрать нужную интонацию. Читать выразительно и с правильной интонацией</p>
15.	<p>Маршак «Хороший день»</p> <p><i>Учебник с.43-47</i></p>			<p>Определять логическое ударение и делать паузы. Читать самостоятельно и слушать чтение взрослых.</p>
16 - 17	<p>Пляцковский М. «Сердитый дог Буль» Энтин Ю. «Про дружбу» Разноцветные страницы.</p> <p><i>Учебник с.48-49</i></p>		<p>3.Познавательные. Соотносить главную мысль рассказа с названием рассказа Читать произведение, отражая</p>	<p>Пересказывать прочитанное близко к тексту</p>

<p>16.</p>	<p>Обобщение по разделу Из старинных книг.</p> <p><i>Учебник с.50-54</i></p>		<p>настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Определять тему произведения и главную мысль. Составлять план рассказа Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций</p> <p>4. Коммуникативные. Объяснять смысл названия рассказов. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Обсуждать варианты доброжелательного и небидного способа общения. Соотносить содержание произведения с пословицами. Сравнивать рассказы и стихотворения.</p>	<p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Уметь отвечать на вопросы, пересказывать текст. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя».</p>
<p>Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса.</p>				
<p>О братьях наших меньших (6ч)</p>				

17.	<p>Михалков С. «Трезор» Сеф Р. «Кто любит собак»</p> <p><i>Учебник с.55-59</i></p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И.</p>	<p>1.Личностные. Принимать учебную задачу урока. Уметь сотрудничать с товарищами и учителем. Выполнять правила работы в малой группе</p>	<p>Любить и заботится о братьях наших меньших. Объяснять незнакомые слова, пользоваться словарями Отвечать на вопросы, рассказывать о прочитанном.</p>
18.	<p>Осеева В. «Собака яростно лаяла» Токмакова И. «Купите собаку»</p> <p><i>Учебник с.60-64</i></p>	<p>Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, В. Лунина. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — нескладки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно- популярный тексты.</p>	<p>2.Регулятивные Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Прогнозировать содержание раздела. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	<p>Находить в тексте слова, которые характеризуют героя. Правильно формулировать ответы на вопросы к тексту. Видеть главную мысль текста</p>
19.	<p>Пляцковский М. «Цап Царапыч» Сапгир Г. «Кошка»</p> <p><i>Учебник с.65-67</i></p>	<p>Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений</p>	<p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	<p>Правильно читать стихотворный текст. Озаглавливать произведение Читать произведение с выражением.</p>
20.	<p>Берестов В. «Лягушата»</p> <p><i>Учебник с.68-69</i></p>		<p>3.Познавательные. Объяснять смысл названия рассказов. Соотносить главную мысль рассказа с названием рассказа Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций Воспринимать на слух художественное произведение.</p>	<p>Пересказывать небольшой текст по вопросам. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p>
21.	<p>«Как хорошо уметь читать»</p> <p><i>Учебник с.70-73</i></p>			<p>Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты</p>

22.	<p>Обобщение по разделу Из старинных книг.</p> <p><i>Учебник с.74-78</i></p>		<p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p>4. Коммуникативные. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определить основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.</p>	<p>Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя».</p> <p>Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p> <p>Проявлять внимание друг к другу.</p>
-----	---	--	---	--

6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения

Количество

Примечания

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Учебно- методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.).

Климанова Л. Ф., Бойкина М.

В. Литературное чтение. Рабочие программы 1 - 4 класс.

Учебники

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, Л. А. Виноградская)
2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)
3. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)
4. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)
5. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)
6. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)
7. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина)
8. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина)

Рабочие тетради и пособия (серия «Успешный стандарт»)

1. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс.
2. Климанова Л. Ф. Читалочка.
3. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс.
4. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.

5. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс.

Методические пособия

1. Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки.

1 класс.

2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.

3. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова Л. В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс.

4. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова Л. В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.

Книги для учителя

1. Полозова Т. Д. Как сформировать читательскую активность

2. Чутко Н. Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника

Научно- популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения).

Детская справочная литература (справочники, атласы- определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.).

Методические пособия для учителя

Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ

Печатные пособия

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

Словари по русскому языку.

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).
Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.

